

| | | | | | | |
|----|------------------|---|---|----|---|------------|
| C区 | 右看台全频有源 线阵扬声器 | 高音功率：100W RMS 中低音功率：300W RMS 额定功率：400W 最大功率：800W 输出功率：低音:300W/8Ω 高音:75W/8Ω 单元配置：2xMD850+Hi44T 频率范围：100Hz-20KHz 输入阻抗：22 KΩ 灵敏度：98dB(1m/1w) 线路输入灵敏度：0dB 净重：28.6kg 毛重：29.5kg 净尺寸(W*D*H)：(272+178)X363X686 | 只 | 10 |  | PAL |
| | 右看台有源线阵 扬声器超低 | 单元配置：WLO18100A 额定功率：900W 最大功率：1800W 输出功率：750W/8Ω 频率范围：40Hz-200Hz 灵敏度：100dB(1m/1w) 线路输入灵敏度：0dB 阻抗：22KΩ 净重：52.5kg 毛重：63.5kg 尺寸(W*D*H)：540 x 740 x 655 mm | 只 | 2 |  | PAL |
| D区 | 前场看台有源线 阵扬声器 | 高音功率：100W RMS 中低音功率：300W RMS 额定功率：400W 最大功率：800W 输出功率：低音:300W/8Ω 高音:75W/8Ω 单元配置：2xMD850+Hi44T 频率范围：100Hz-20KHz 输入阻抗：22 KΩ 灵敏度：98dB(1m/1w) 线路输入灵敏度：0dB 净重：28.6kg 毛重：29.5kg 净尺寸(W*D*H)：(272+178)X363X686 | 只 | 10 |  | PAL |

| | | | | | |
|---------------------------|--|----------|----------|---|-------------------|
| <p>前场看台有源线 阵扬声器超低</p> | <p>单元配置: WL018100A 额定功率: 900W 最大功率: 1800W 输出功率: 750W/8Ω 频率范围: 40Hz-200Hz 灵敏度: 100dB(1m/1w) 线路输入灵敏度: 0dB 阻抗: 22KΩ 净重: 52.5kg 毛重: 63.5kg 尺寸(W*D*H): 540 x 740 x 655 mm</p> | <p>只</p> | <p>2</p> |  | <p>PAL</p> |
| <p>后场看台全频扬 声器</p> | <p>单元配置: 15" +75Ti+44super Ti Lo15100A+Hi75T+ZHi44 额定功率: 500W Rms 最大功率: 1000W 频率响应: 35Hz-20KHz 灵敏度: 102dB(1m/w) 声压级: 130dB 额定阻抗: 8Ω 分频点: 1.5KHz 9KHz 扩散角: H100° V70° 产品尺寸(H×W×D): 815×(535+292)×660 mm 产品重量: 47.5 kg</p> | <p>只</p> | <p>2</p> |  | <p>PAL</p> |

| | | | | | | |
|----|------------------|--|---|----|--|-----|
| B区 | 后场看台全频扬声器D类数字功放 | <p>输出功率：(W)</p> <p>8Ω 1000 X2</p> <p>4Ω 2000 X2</p> <p>2Ω 2300 X2</p> <p>信噪比 105dB(A-weighted典型值)</p> <p>整机增益 1.4VRMS、32dB、27dB可选(Q系列数字功放提供三档增益选择,以供不同负载使用,低阻抗接低增益,以防止出现异常保护。建议在8Ω负载时,开关拨在1.4VRMS位置。)</p> <p>频率响应 20Hz-20kHz (+1/-2dB)</p> <p>阻尼系数 300@1kHz</p> <p>输入阻抗 15kΩ 平衡</p> <p>电流@220V AC 输入电压 100-240V 散热方式 强迫风冷(4个温控变速风机)</p> <p>输入连接器 平衡XLR</p> <p>输出连接器 SPEAKON 连接器</p> <p>控制 两路音量控制器(前面板),增益选择(后面板)</p> <p>LED指示 电平指示、故障指示、过热指示</p> <p>体积 483 * 400 * 44 mm³ W*D*H ★采用全D类数字放大器,拥有良好保护功能:三大保护功能(1、采用过流保护、2采用压线保护、3温度压限功能) 体积高度不超出1U(中国数字D类功放标准制定厂家)</p> | 台 | 1 |  | PAL |
| | 流动演出主扩声有源全频线阵扬声器 | <p>单元配置: Hi75TND+2xMF1075AND</p> <p>高音功率: 150W</p> <p>低音功率: 600W</p> <p>额定功率: 750W</p> <p>最大功率: 1500W</p> <p>频率范围: 70Hz-18KHz</p> <p>灵敏度: 105dB (1m/1W)</p> <p>线路输入灵敏度: 0dB</p> <p>输入阻抗: 22KΩ</p> <p>电源供应: 100V-240V~50/60Hz 10A</p> <p>毛重: 45kg</p> <p>尺寸(W*D*H): 775 x 710 x 410 mm</p> | 只 | 10 |  | PAL |

| | | | | | |
|----------------------|--|----------|----------|---|-------------------|
| <p>流动演出落地超重低音扬声器</p> | <p>单元配置: 18" x 2 超重 WLo 1800A x 2 额定功率: 800W Rms 最大功率: 1600W 频率响应: 30Hz-800Hz 灵敏度: 110dB(1m/w) 声压级: 140dB 额定阻抗: 4Ω 产品尺寸 (H×W×D) : 710×950×880 mm 产品重量: 95 kg</p> | <p>只</p> | <p>4</p> |  | <p>PAL</p> |
| <p>流动专业舞台返听全频扬声器</p> | <p>单元配置: 1x12" 低音+ 44钽高音 额定功率: 450W 最大功率: 900W 频率响应: 50~20KHz 灵敏度: 100dB(1m/w) 声压级: 126dB 额定阻抗: 8Ω 分频点: 2.0KHz 扩散角: H100° V60° 产品重量: 25.8 kg</p> | <p>只</p> | <p>4</p> |  | <p>PAL</p> |

| | | | | | | |
|---------------------------|------------------|--|---|---|---|------------|
| 场馆 演出 扩声 主线 阵 | 流动返听专业D类 数字功放 | <p>输出功率：(W)</p> <p>8Ω 650 X2</p> <p>4Ω 1300 X2</p> <p>2Ω 1500 X2</p> <p>信噪比 105dB(A-weighted典型值)</p> <p>整机增益 1.4VRMS、32dB、27dB可选(Q系列数字功放提供三档接增益选择,以供不同负载使用,低阻抗接低增益,以防止出现异常保护。建议在8Ω负载时,开关拨在1.4VRMS位置。)</p> <p>频率响应 20Hz-20kHz (+1/-2dB)</p> <p>阻尼系数 300@1kHz</p> <p>输入阻抗 15kΩ 平衡</p> <p>电流@220V AC 输入电压 100-240V 散热方式 强迫风冷(4个温控变速风机)</p> <p>输入连接器 平衡XLR</p> <p>输出连接器 SPEAKON 连接器</p> <p>控制 两路音量控制器(前面板),增益选择(后面板)</p> <p>LED指示 电平指示、故障指示、过热指示</p> <p>体积 483 * 400 * 44 mm³ W*D*H ★采用全D类数字放大器,拥有良好保护功能:三大保护功能(1、采用过流保护、2采用压线保护、3温度压限功能) 体积高度不超出1U(中国数字D类功放标准制定厂家)</p> | 台 | 2 |  | PAL |
| | | | | | | |

| | | | | | |
|--------------------------|---|----------|----------|---|-------------------|
| <p>流动落地超低D类 数字功放</p> | <p>输出功率：(W) 8Ω 1000 X2 4Ω 2000 X2 2Ω 2300 X2 信噪比 105dB(A-weighted典型值) 整机增益 1.4VRMS、32dB、27dB可选(Q系列数字功放提供三档增益选择,以供不同负载使用,低阻抗接低增益,以防止出现异常保护。建议在8Ω负载时,开关拨在1.4VRMS位置。) 频率响应 20Hz-20kHz (+1/-2dB) 阻尼系数 300@1kHz 输入阻抗 15kΩ 平衡 电流@220V AC 输入电压 100-240V 散热方式 强迫风冷(4个温控变速风机) 输入连接器 平衡XLR 输出连接器 SPEAKON 连接器 控制 两路音量控制器(前面板),增益选择(后面板) LED指示 电平指示、故障指示、过热指示 体积 483 * 400 * 44 mm3 W*D*H ★采用全D类数字放大器,拥有良好保护功能:三大保护功能(1、采用过流保护、2采用压线保护、3温度压限功能) 体积高度不超出1U(中国数字D类功放标准制定厂家)</p> | <p>台</p> | <p>2</p> |  | <p>PAL</p> |
| <p>数字网络音频传 输器</p> | <ul style="list-style-type: none"> • 通过Cobranet网络实时传送音频信号。 • 配置灵活。 • 具有8个通道模拟平衡式输入。 • 具有8个通道模拟平衡式输出。 • 独立MCU控制,可脱离计算机独立运行。 • 可独立控制每个接收通道。 • 所有的设置参数被存储在TMO的存储中。 • 可通过RS232口更新固件。 • 网络传输冗余设计。 • 可选备份电源设计。(全球电源) • 安装简便。 • 工作稳定、可靠。 <p>★两个RJ45网络接口,互为双备份传输。 ★一个RS232接口(9孔母头) ★通过网络传输音频信号,最远距离光纤60公里 ★8路模拟音频输入,8路模拟音频输出2个Cobranet冗余网口; ★双备份网口中英文界面以数字网络形式传输音频信号,无干扰无衰减</p> | <p>台</p> | <p>4</p> |  | <p>PAL</p> |

| | | | | | | |
|------|---------------|---|---|---|---|------------|
| 机房设备 | 数字网络音频处理器 | <ul style="list-style-type: none"> • 延时器：最大延时5ms、10ms、20ms、50ms、100ms • 矩阵器：4X4、8X8、16X16 • 混音器：4X1、4X2、4X4、8X1、8X2、8X4、8X8 • 动态效果器：自动增益控制、器压缩器、限制器、噪声门、扩展器、削峰器 • 信号发生器：正弦波、白噪声 • 均衡器：参数均衡器、图形均衡器 • 滤波器：高通、低通、高通斜坡、低通斜坡 • 分频器：2分频、3分频、4分频 • 音量监视：1路、2路、4路、8路 <p>★两个RJ45网络接口，互为双备份传输。 ★一个RS232接口（9孔母头） ★通过网络传输音频信号，最远距离光纤60公里 ★8路模拟音频输入，8路模拟音频输出2个Cobranet冗余网口； ★双备份网口中英文界面以数字网络形式传输音频信号，无干扰无衰减</p> | 台 | 1 |  | PAL |
| | 数字网络接口 | <p>TME-160 有16个网络音频接口。</p> <p>★两个RJ45网络接口，互为双备份传输。 ★一个RS232接口（9孔母头） ★通过网络传输音频信号，最远距离光纤60公里 ★8路模拟音频输入，8路模拟音频输出2个Cobranet冗余网口； ★双备份网口中英文界面以数字网络形式传输音频信号，无干扰无衰减</p> | 台 | 1 |  | PAL |
| | 12路时序电源器（工业级） | <p>电源通路：12路 各通道峰值电流：(CH. 1、CH. 2、CH. 3C、CH. 4、CH. 5、CH. 6、CH. 7) 15A (CH. 8、CH. 9、CH. 10、CH. 11、CH. 12) 40A 交流电源输入：三相四线 380V 50Hz或 220V 50Hz 远程启动电源：DC24V 10mA 电源与机箱绝缘电阻：>20M 外形尺寸：482*516*132 mm 净重：11KG 配件：单相3P输出电源插头 5PCS和3相5P输入电源插头</p> | 台 | 2 |  | PAL |

| | | | | | |
|--------|--|---|---|---|------------|
| 数字调音台 | <ul style="list-style-type: none"> ★ 第四代SHARC浮点处理器作为运算核心，专业级的数字音频算法。 ★ 同时支持24路混音输入，包含16路MIC/LINE、4X2路立体声模拟、2个SPDIF同轴、2个SPDIF光纤、1个AES/EBU、1个内部数字播放音源。 ★ 12路混音母线，包括主输出、监听输出、4路编组输出、4路辅助输出，接口类型支持平衡XLR、AES/EBU和SPDIF光纤及同轴。 ★ 高通滤波、3段全参量EQ、噪声门、压限与扩展、自动增益AVC、延时、去风声等完善的通道处理能力。 ★ 每个MIC输入具备独立的+48V幻想电源开关及相位倒转开关。 ★ 时尚的全铝合金外形设计，双电源引擎，100毫米专业推子、7寸TFT大屏幕彩色显示屏，支持中文菜单。 ★ 内置全数字效果器和外置插入（INSERT）接口。 ★ 实时输入输出电平显示、支持推前和推后电平指示和预听。 ★ 多达50个场景的存储和调出，支持推子追踪模式，丰富的预设及用户自定义库可供选择 ★ USB存储器接口，支持数字录音到U盘，包括线性及MP3格式。 ★ 内置数字播放器、一键播放内外存乐曲，如国歌、进行曲等。 ★ IEEE802.3网络接口，连接局域网或WIFI，支持PC远程控制及iPad无线控制。可直接连入AUDIONET音频网络平台，音频网络传输及控制，从而构成音源到终端音箱的全数字网络扩声系统。 | 台 | 1 |  | PAL |
| 数字效果器 | <p>48种工厂固定预置效果，48种用户参数完全可调效果，并可记忆调整的参数变更； 多达768种效果变化，灵活用不同场景； 3段参量均衡； 48KHz取样率； 开关软启动，无冲击声 背光16×2字符LCD显示； 全MIDI实时控制； 采用专业设计内部供电系统。</p> | 台 | 1 |  | PAL |
| 无线手持话筒 | | 套 | 4 | | PAL |

| | | | | | | | |
|------|--------|--|---|---|---|--|------------|
| 拾音设备 | 无线头戴话筒 | | | 套 | 2 | | PAL |
| | 乐器话筒 | | | 套 | 1 | | |
| | 电容合唱话筒 | | | 套 | | | |
| | 有源监听音箱 | | 类型 两路二分频有源音箱 分频点 ,HF:24DB/OCT 2.5KHZ LF:24DB/OCT, HF:24DB/OCT 频率响应 50HZ-40KHZ (-10DB) 声压级 106DB, 1M ON AXIS 产品尺寸 (单位: MM) 210*240*325 净重 (单位: 公斤) 8.2 屏蔽 是 单元配置 6.5" 低音+ 1"高音 结构材质 MDF 输出功率LF:80W THD=0.03%, RL=4Ω HF=50W THD=0.03%, RL=8Ω 信噪比 ≥94DB GAIN=MAX 灵敏度 卡依输入 GAIN=CENTER -6DB GAIN=MAX -6DB GAIN=MAX 灵敏度 6.35输入 GAIN=CENTER -20DB GAIN=MAX -20DB GAIN=MAX 输入阻抗 卡依输入 平衡 10KΩ | 只 | 2 | | PAL |
| 监听耳机 | | | 副 | 1 | | | |
| 配件 | 机柜 | | | 台 | 1 | | |
| | 机柜 | | | 台 | 2 | | |
| | 碟机 | | | 台 | 1 | | |
| | 线材 | | | 批 | 1 | | |
| | 线阵吊挂件 | | | 套 | 6 | | PAL |
| | 线阵吊挂件 | | | 套 | 2 | | PAL |
| | 安装吊挂件 | | | 批 | 1 | | |
| | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|
| 34 | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|--|